

АДМИНИСТРАЦИЯ СОБИНСКОГО РАЙОНА
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

02.10.2023 г.

№ 430

*О проведении районной этапа
Всероссийского конкурса хоровых и
вокальных коллективов*

В соответствии с Календарем областных массовых мероприятий с обучающимися образовательных организаций Владимирской области на 2023 года (далее – Календарь), планом работы управления образования администрации Собинского района на 2023-2024 учебный год приказываю:

1. Провести в период с 03.10.2023 по 03.11.2023 года районный этап Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее – Конкурс).

2. Утвердить Положение о проведении конкурса хоровых и вокальных коллективов.

3. Руководителям образовательных организаций:

3.1. Довести до сведения участников образовательных отношений информацию о проведении Конкурса

3.2. Обеспечить участие обучающихся в районном этапе Конкурса.

4. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник управления образования

Е.А. Уварова

**Положение
о Всероссийском конкурсе
хоровых и вокальных коллективов**

1. Общее положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса выступает Министерство просвещения Российской Федерации (далее – Организатор).

1.3. Конкурс проводится при информационной поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

1.4. Оператор Конкурса – федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» (далее – федеральный Оператор).

1.5. Конкурс проводится в рамках реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» в соответствии с Паспортом национального проекта «Образование», утвержденного на заседании президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 17.12.2020 г. №14);

Указом Президента РФ от 30.12.2021 г. №745 «О проведении в РФ Года культурного наследия народов России»;

Распоряжением Правительства РФ от 23.01.2021 г. №122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года»;

Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. №996 «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;

Планом мероприятий Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 29.02.2016 № 326-р.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового пения в исторически сложившихся в России жанрах, видах и формах вокально-хорового исполнительства, сохранение песенного музыкального наследия страны.

2.2. Задачи Конкурса:

- приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;

- духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие детей и подростком, воспитание потребности к творческому саморазвитию, самореализации;

- развитие творческих способностей и талантов детей, выявление и поддержка талантливых коллективов, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;

- воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;

- популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;

- сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

3. Участники Конкурса

Участниками Конкурса являются обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно (в том числе дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) общеобразовательных организаций.

4. Этапы и сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в 3 этапа

Муниципальный этап (заочный) – с 03.10.2023 г. по 03.11.2023 г.

Региональный этап (заочный)– декабрь 2023 г.

Федеральный этап отборочный (заочный тур) федерального этапа - январь-февраль 2024 г.

Финальный тур федерального этапа – март 2024 г.

Финал Конкурса пройдет в ФГБОУ «ВДЦ Орленок».

5. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям

5.1. Школьный хор «Песни юности».

В номинации принимают участие хоровые коллективы всех видов (смешанный хор, хор мальчиков, хор девочек) без учета количества участников (камерный хор, средний хор, большой хор, сводный хор).

Возраст участников от 7 до 17 лет включительно.

Хоровой коллектив может заявить для участия одну или несколько возрастных групп коллектива либо участвовать полным составом.

Возрастные категории участников хорового коллектива:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет);

Сводный (концертный) хор общеобразовательной организации, объединяющий участников из разных возрастных групп хорового коллектива (обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно).

5.2. Вокальный коллектив «Музыкальный калейдоскоп»

В номинации принимают участие вокальные ансамбли, состоящие из обучающихся образовательной организации, исполняющие произведения разной жанровой и стилевой направленности, в том числе произведения с использованием таких жанров как джаз, фольклор, народная песня, эстрадная песня, авторская и бардовская песня, духовая музыка.

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет);

Количество участников вокального ансамбля от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы. Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

5.3. Семейный ансамбль «Связь поколений: любимые песни моей семьи»

В номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся образовательной организации, и членов их семей.

Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен, количество участников от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

5.4. Спецноминация, посвященная 90-летию со дня рождения Е. Крылатова

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся образовательной организации семейные ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся образовательной организации, и членов их семей.

5.5. Спецноминация, посвященная 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся образовательной организации семейные ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся образовательной организации, и членов их семей.

6. Порядок проведения Конкурса

6.1. Муниципальный этап Конкурса.

6.2. Участники номинаций п. 5.1 – 5.3 настоящего Положения представляют для экспертной оценки видеозаписи трех разнохарактерных музыкальных произведений, среди которых должно быть исполнено не менее одного произведения а capella. Контрастный характер исполняемой программы является необходимым условием выбора произведений для конкурсного прослушивания. Общая продолжительность исполнения всех трех музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.

6.3. Использование плюс-фонограммы, фонограмм с прописанным бэк-бокалом, голосовым дублированием основной партии не допускается.

6.4. Участники номинаций п. 5.4, 5.5 настоящего Положения представляют для экспертной оценки видеозапись одного музыкального произведения, соответствующего теме специальной номинации.

6.5. Видеозаписи конкурсных выступлений должны быть размещены на облачном носителе Яндекс диск. На каждое произведение конкурсной программы предоставляется отдельная видеозапись и соответствующая ссылка. Ссылки должны быть действующими и открытыми л просмотра.

6.6. Видеозаписи выступлений должны быть сделаны не ранее 2023-2024 уч.года в период проведения муниципального этапа и соответствовать определенным требованиям:

- съемка производится с горизонтальной ориентацией экрана без выключения и остановки записи от начала и до конца исполняемого произведения;
- во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения;
- запрещено редактировать видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек);
- разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

Не допускаются видеозаписи с посторонними шумами, неразборчивой картинкой,

6.7. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку и определяет финалистов Конкурса в каждой номинации.

6.8. Участники Конкурса при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Управление образования не несет ответственности за нарушение участниками Конкурса авторских прав.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1 Конкурсные выступления оцениваются по 10-бальной шкале.

7.2 Исполнение конкурсных музыкальных произведений оценивается по следующим критериям:

- качество звучания, точность и чистота интонирования;
- ансамблевое звучание, ансамблевый строй;
- эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива.

7.3. Участники муниципального этапа Конкурса, набравшие более 51% от общего количества баллов, награждаются грамотами.

7.4. По результатам муниципального этапа Конкурса в каждой номинации по каждой возрастной группе определяются победители и призеры, занявшие 2 и 3 место.

Жюри оставляет за собой право не присуждать какое-либо из призовых мест.

ФОРМА ЗАЯВКИ

Образовательная организация (полное наименование, адрес, ссылка на сайт)	
Номинация	
Название коллектива/ ФИО концертмейстера	
ФИО, должность руководителя коллектива, контакты	
Количество участников	
Возраст участников	
Конкурсный репертуар:	
1. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись	
2. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись	
3. Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись	